

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ЯСЛИ-САД № 49
«ДЮЙМОВИЧКА» ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ТИПА
ГОРОДА ЕНАКИЕВО»**

**Дидактическое пособие
для Центра природы в группе
детей раннего возраста
*«Времена года»***



Содержание

1. Содержание	стр. 2
2. Введение... ..	стр. 3
3. Основная часть.....	стр. 5
4. Заключение.....	стр.23
5.Список литературы.....	стр. 25

Введение

Чтоб детство наших детей было счастливым, основное, главное место в их жизни должна занимать игра. В детском возрасте у ребёнка есть потребность в игре. И её нужно удовлетворить не потому, что делу – время, потехе – час, а потому, что играя, ребёнок учится и познаёт жизнь.

Ранний возраст – самое благоприятное время для сенсорного воспитания, которое обеспечивает полноценное восприятие окружающего мира, что способствует умственному, физическому, эстетическому развитию детей. Лучший способ развивать и закреплять сенсорные навыки у ребенка – превращать любые занятия и обязанности в игру, т. к. предметная игра является ведущим видом деятельности и основой становления ребенка до 3 лет. Следовательно, главное в этом возрасте – обогащение чувственного опыта, необходимого для полноценного восприятия окружающего мира, и в первую очередь – пополнение представлений о свойствах предметов: их цвете, форме,

величине окружающих предметов, положении в пространстве и т.п.

Мы хотим поделиться своим опытом работы по изготовлению дидактического пособия «Времена года» для игр по сенсорному развитию для малышей 2-3 лет, в которые мы играем в детском саду и в которые советуем играть дома.

Используя это пособие, мы развиваем у малышей мелкую моторику пальцев рук, способствуем запоминанию цветов, учим выделять определённый цвет среди других, а также сравнивать предметы по цвету, величине и форме.

Дидактическое пособие адресовано воспитателям детских садов, педагогам дополнительного образования, а также родителям малышей.

Цель пособия:

- ✓ учить определять время года по его характерным признакам;
- ✓ закреплять знания детей и представления об особенностях каждого времени года;

- ✓ находить, соответствующие данному времени года картинки;
- ✓ оживлять композицию фигурными карточками;
- ✓ развивать зрительную память, устную речь, способствовать развитию психических процессов, вниманию;
- ✓ воспитывать любознательность, интерес к окружающему миру;
- ✓ любить природу в разное время года.

В дидактической игре дети вместе с воспитателем могут:

- ✓ Создавать модель определенного времени года;
- ✓ Закреплять последовательность времен года;
- ✓ Самостоятельно дополнять пособие разнообразными фигурами;
- ✓ Выделять отличительные признаки времен года.

Основная часть.

Данное пособие - это обучающий инструмент со скрытыми интересными элементами,

позволяющими решать воспитательные, развивающие и обучающие цели и задачи.

Дидактическое пособие выполнено с учётом интеграции образовательных областей: познание, коммуникация, социализация, художественное чтение.

Многофункциональность его даёт возможность избежать перегрузок детей, длительное время удерживать внимание путём смены функций и заданий.

Сказочная форма пособия позволяет снизить напряжённость процесса обучения, проявить творческую инициативу, активизировать все познавательные процессы (память, мышление, внимание, речь).

Речь развивается под влиянием кинетических импульсов рук, точнее пальцев.

Одновременно дидактическое пособие развивает мелкую моторику, тактильную чувствительность, начальные математические

способности, усидчивость, приучает выполнять правила и инструкции. Пособие учит выделять цвет, форму и величину, группировать предметы по сенсорным признакам, находить лишнее, обобщать и классифицировать.

Задача ребёнка - выбрать из множества предоставленных предметов те, которые соответствуют конкретному заданию, подумать и найти место расположения объекта и способ его крепления к основе.

Это пособие научит определять настроение, познакомиться с эмоциями. Оно поможет ориентироваться в пространстве и удовлетворит потребности в двигательной активности. Работая с ним, дети не только тренируют свои пальчики, но и узнают много нового, получают первоначальные сведения о временах года, об их особенностях, признаках.

Опираясь на иллюстрации, можно рассказать сказку, составить рассказ, отгадывать загадки,

проговаривать скороговорки, найти, что изменилось, чего не стало. Обучение при помощи данного пособия вызывает у детей приятные эмоции - от чувства сопричастности к тайне, от радости открытия, которая рождается при выполнении заданий, и от контакта с взрослым, и просто от того, что все фактурные материалы рожают приятные ощущения. Многофункциональность пособия безгранична и зависит от того, насколько сильно развито воображение и фантазия воспитателя.

Пособие изготовлено в виде книги с четырьмя секторами, которые оформлены в соответствии с определенным временем года. К нему прилагаются атрибуты: цветы, грибы разного размера, животные, птицы, солнце, тучи, насекомые и т. д., которые легко крепятся при помощи контактной ленты.

Первый сектор – «Осень».

Он состоит из силуэтов осенних деревьев, корзин, огорода, наборами овощей, фруктов, капелек дождя, осенних листьев. Фон книги соответствует осенним краскам и признакам.



Второй сектор – «Зима».

Он представлен зимним фоном, весёлым снеговиком, елями, набором снежинок, новогодних игрушек и подарков.



Третий сектор – «Весна».

Оформлен в колоритах весеннего многоцветия, дополнен букетом весенних цветов, домашними животными, птицами.



Четвертый сектор – «Лето».

Красочный силуэт дерева, летней поляны, озера, набор цветов и бабочек, ярких разноцветных рыбок.



Все детали хранятся в специальных контейнерах.

С помощью данного пособия можно проводить следующие дидактические игры:

Осень:

➤ «Осенний дождик»

Выкладывание капелек дождя способствует развитию координации движений руки, способности запоминать расположение объектов и располагать их на определённой плоскости.



- «Собери овощи», «Огород», «Найди, что покажу», «Найди, что назову», «Свари борщ», «Свари компот»

Во время сбора урожая ребёнок знакомится (закрепляет) название, форму, цвет овощей, группирует их по внешнему признаку (окраске, форме), ищет по названию или показу предмет.



➤ «Укрась дерево».

Ребенку необходимо расположить объекты (листья) на определенной плоскости (крона дерева). Это задание способствует укреплению и развитию мелкой моторики, зрительно – моторной координации.



Зима:

- «Укрась елочку игрушками»; «Подбери по размеру», «Найди пару».

Работая с ребенком в секторе Зима, закрепляем признаки зимы, цвет и форму предметов. Развиваем зрительную память.



Весна.

Сектор «Весна» представляет такие дидактические игры:

- «Собери букет»; «Поляна ягод»; «Бабочки и цветы»

У детей закрепляются умения группировать предметы по цвету, понятия много-один, большой-маленький. Даются знания о первых весенних цветах, домашних животных и птицах. Формируется целенаправленное зрительное восприятие, развивается мелкая моторика пальцев.



Лето:

- «Собери букет»;
- «Маленькие рыбаки»;
- «Посади бабочку на цветок»
- «Кто, где живет».

С малышом закрепляют основные цвета, учат называть их и подбирать предметы по образцу. Продолжают учить детей группировать предметы по заданному признаку. Развивают мелкую моторику рук.





Дидактическое пособие «Времена года» используется не только в образовательной, но и повседневной жизни. Игры и упражнения вызывают у детей интерес, положительный настрой, активность к самостоятельной деятельности, развивают художественный вкус, сенсорные способности детей.

Пособие очень легкое в использовании. Его можно переносить, добавлять другими деталями по

сезону, использовать как наглядный материал на других занятиях.

Пособие соответствует методическим, дидактическим и санитарно-гигиеническим требованиям.

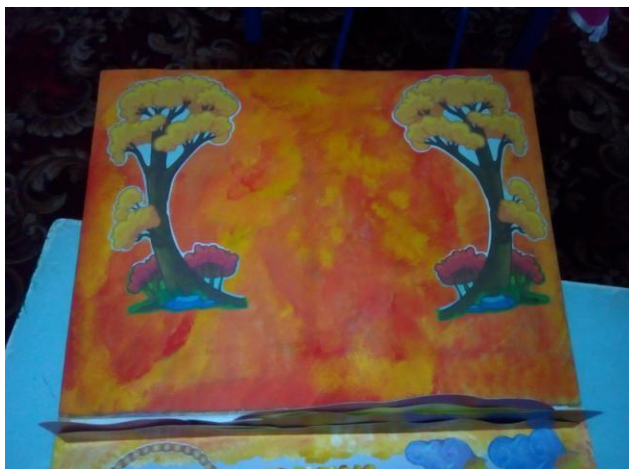
Алгоритм изготовления дидактического пособия «Времена года»

Материалы и инструменты

плотная бумага для основной детали;
цветная бумага для оформления, контактная лента,
клей ПВА, ножницы, гуашь.

Детали, символизирующие времена года:

«Осень» - силуэты осенних деревьев, корзин, огорода, наборы овощей, фруктов, капель дождя, осенних листьев.



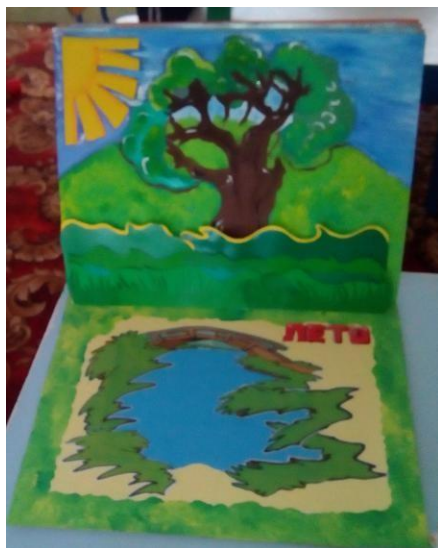
«Зима» - ели, снеговик, набор новогодних игрушек, снежинок.



«Весна» - букет весенних цветов, насекомые,
домашние животные, птицы.



«Лето» - красочный силуэт дерева, летней поляны,
озера, набор цветов и бабочек, ярких
разноцветных рыбок.



Заключение

Дидактическое пособие «Времена года» посвящено ведущему виду детской деятельности – игре, её значению в развитии ребёнка – дошкольника. То, какие мы есть сейчас, закладывается в нас в нашем детстве. И те принципы и ценности, умения и навыки, которые есть – всё это прививается в игре. С помощью игры ребёнок узнаёт окружающий его мир, воспроизводит логически реальные действия людей, а также учится моделировать реальные отношения между людьми, познаёт социальные отношения и общественный смысл деятельности взрослого человека. И тем самым вступает во взрослую жизнь с целым «багажом» знаний, которые ему необходимы для успешной и красивой жизни, для реализации своего потенциала.

В результате использования в практической работе с детьми дидактического пособия «Времена года», педагог имеет возможность прекрасно

сочетать ее с занятиями по развитию связной речи, театрализованной деятельности, в коррекционной работе, а дети развивать свои творческие способности.

Литература

1. Типовая образовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы" /сост. Арутюнян Л.Н., Сипачева Е.В., Губанова Н.В., Бридько Г.Ф., Котова Л.Н., Невольник Н.И., Голяева Т.В., Горбачева Л.В., Липанова Е.И.; ДИППО. – Донецк: Истоки, 2015. – 223 с.
2. Аванесова В.Н. «Дидактическая игра как форма организации обучения в детском саду» - в книге «Умственное воспитание дошкольника», М., 1972.
3. Богуславская З.М. «Психологические особенности познавательной деятельности дошкольников в условиях дидактической игры» - в книге «Психология и педагогика игры дошкольника», М., 1966.
4. Бондаренко А.К. «Дидактические игры в детском саду», М., 1991.

5. Менджерицкая Д.В. «Воспитателю о детской игре», М., Просвещение, 1982.
6. Венгер Л.А. «Дидактические игры по сенсорному воспитанию», М., Просвещение, 1975.
7. «История педагогики» под руководством Шабоевой М.Ф., М., Просвещение, 1981.
8. Максаков А.И., Туманова Т.А. «Учите играя», М., Просвещение, 1983.
9. Тихеева Е.И. «Игры и занятия малых детей», М., Просвещение, 1965.
10. Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество», М., Просвещение, 1985.